



Chorverband

Bayerisch-Schwaben

Mitglied im Deutschen Chorverband



Nr. 03/04 / 2006

Monat: März/April

MITTEILUNGEN • NACHRICHTEN • BERICHTE • TERMINE • MITTEILUNGEN • NACHRICHTEN



Erste Neuerungen im CBS-Jahr 2006

Nach einer eingehenden Kosten-Nutzen-Diskussion, welche unser Mitteilungsblatt betraf, kam das Präsidium zu folgendem Beschluss:

Wir starten mit dieser Ausgabe einen Probelauf für das Jahr 2006.

Das Blatt wird nur noch alle zwei Monate erscheinen, wichtige Infos enthalten, natürlich die an die Redaktion geschickten Konzertberichte der Chöre und die Termine.

Sollten brandaktuelle Informationen anfallen, können diese auf unserer Homepage nachgelesen werden.

Das heißt für alle Verantwortlichen in den Chören, dass sich die Abgabetermine für evtl. gewünschte Beiträge auch ändern werden.

Bitte, merken Sie sich daher vor:

Letzter Abgabetermin für die Ausgabe Mai/Juni

Juli/August

September/Oktober

November/Dezember

ist der **12. April**

der **19. Juni**

der **17. August**

der **19. Oktober**

Im Übrigen empfehlen wir allen Chorvorsitzenden - insbesondere den Kreisvorsitzenden! - das Handbuch „**Chormangement**“ des DCV. Es ersetzt das frühere Jahrbuch und enthält alles wirklich Wissenswerte für Chorvorsitzende, Schatzmeister, Schriftführer/-innen und interessierte Sänger/-innen.

Die Ringbuchausgabe mit CD ist die wahrscheinlich effektivste. Bestellformulare finden Sie auf der Rückseite verschiedener Ausgaben der „Neuen Chorzeit“.

- gh -

Chorleiter/-in dringend gesucht

vom Männerchor Harmonia Memmingen (ca. 40 Sänger)

Bitte melden bei Gerhard Kirchdorffer, Tel: 08331 - 48018

oder per mail: lernstudio-memmingen@t-online.de oder bei Franz Weber, Tel: 08331 - 63855

vom Liederkranz Baar e.V. (gemischter Chor mit 26 Sänger/-innen)

Bitte melden bei Eleonore Bartlmä, Tel: 08276 - 269 oder per mail: liederkranz-baar@web.de

vom Gesangverein „Frohsinn“ Wiesenbach e.V. (gemischter Chor mit 30 Sänger/-innen)

Bitte melden bei Eckard Kahl-Biberacher, Tel: 08283 - 999556

oder per mail: eckabi@web.de oder FamilieBiberacher@t-online.de



Knabensingwoche in Roggenburg

Entgegen der Terminvorschau vom Januar-Mitteilungsblatt findet die diesjährige Knabensingwoche nun doch in den Pfingstferien statt und zwar von **Montag, den 12. Juni 2006 bis Freitag, den 16. Juni 2006**.

Veranstaltungsort ist wie immer das Familien- und Kulturzentrum im Kloster Roggenburg.

Interessierte Buben im Alter zwischen neun und zwölf Jahren aus dem Bereich des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben können eine Woche miteinander singen, musizieren, Sport treiben, werken - kurz, eine Woche Pfingstferien „unter sich“ verbringen.

Ein erfahrenes Dozententeam wird mit den jungen Teilnehmern ein buntes Programm mit Gesang, Musik und Tanz erarbeiten. Neben der täglichen Chorarbeit gibt es für die Buben gezielte Stimmbildung. Das Freizeitprogramm bietet Sport und Werken an.

Die Kosten pro Kind betragen **€ 50,00 für diese Woche** als Eigenanteil. Unterkunft, Kursgebühren und Vollpension sind in diesem Betrag enthalten. Alle weiteren Kosten übernimmt der Chorverband Bayerisch-Schwaben.

Genauere Informationen sowie einen Anmeldebogen erhalten Sie bei der CBS-Geschäftsstelle.

Die „coolen „ Jungs der Knabensingwoche 2005 mit Bundeschorleiter Peter Müller.



Chorleiterprüfung erfolgreich abgeschlossen

Am 21. Januar 2006 fand im Bildungshaus St. Raphael in Kempten die Prüfung im Fach Dirigieren statt. Die Prüflinge hatten sich in 4 Kursphasen (jeweils 1 Woche) intensiv auf die Prüfungen vorbereitet. Literaturkunde, Chorpraktisches Klavierspiel, Allgemeine Musiklehre, Gehörbildung und Harmonielehre waren von den Prüflingen bereits erfolgreich abgelegt worden.

Nun galt es zu zeigen, was man an schlagtechnischem und methodischem Know-how erworben hatte. Die Leistungen der Prüflinge waren durchweg so gut, dass alle Teilnehmer die Prüfung bestanden.

Vom hohen Leistungsniveau konnte sich die 5-köpfige Prüfungskommission überzeugen. Sie bestand aus Bernd-Georg Mettke (Uni Augsburg, Vorsitzender der Prüfungskommission), Andreas Becker (Uni Augsburg), Dolf Rabus (Musikakademie Marktoberdorf), Bundeschorleiter Peter Müller und dem stellvertr. Bundeschorleiter Josef Gschwind.

Auf diesem Weg bedanken wir uns nochmals herzlich bei allen Sängerinnen und Sängern, die den Prüfungschor verstärkt haben. Wir finden, dies ist ein schönes Zeichen der Verbundenheit mit unseren neuen Chorleitern.

Allen „frischgebackenen“ Chorleiterinnen und Chorleitern gratulieren wir zu ihrem Erfolg und wir wünschen ihnen viel Freude an der täglichen Chorarbeit!



Wenn die Nacht kommt mit Gesang

Das Konzert der Kaufbeurer „Martinsfinken“ in der Marien-Institutskirche

Chor- und Orgelmusik vom Feinsten boten die Kaufbeurer „Martinsfinken“ und die Organistin Elisabeth Römer-Turmann bei ihrem jüngsten Auftritt in der Institutskirche St. Maria. Unter dem Motto „Die Nacht ist kommen“ bot man unter der Leitung von Gottfried Hahn eine sinnvolle und schlüssige Werkzusammenstellung mit Kompositionen vom Frühbarock bis zur Gegenwart.

Die Kunst der Einstimmigkeit

Zwar verbindet man mit dem Thema eher spätherbstlich-winterliche Assoziationen, und das in einer Zeit, in der die Tage doch spürbar wieder länger werden. Ließ man sich jedoch nur auf die Musik und den Gesang ein - und das werden wohl die allermeisten Besucher in der überfüllten Kirche getan haben - dann kam auch ohne Zutun der Kälte im Kirchenraum so mancher Gänsehaut-Effekt zustande. Schon der einleitende gregorianische Choral „Esto mihi in Deum protectorem“ wurde sehr ausdrucksvoll gesungen, und man merkte, dass die Einstimmigkeit gregorianischer Choräle keinesfalls einfacher zu realisieren ist als die kunstvolle Polyphonie barocker Madrigale.

Der 70-jährige Volkmar Fritsche, Dirigent und Komponist aus Baden-Württemberg, zeigt in seiner Motette „Die Nacht ist kommen“ für gemischten Chor und Orgel, dass er klangvoll und stimmengerecht für Chor zu schreiben versteht und dabei trotzdem harmonisch voll im 20. Jahrhundert zu Hause ist. Mit klarer Artikulation, straffem Tempo und voller Textverständlichkeit erklang die sechsstimmige Motette „Das ist je gewisslich wahr“ von Heinrich Schütz. Eng geführte imitatorische Abschnitte erinnerten an die großen dopplchörigen Werke dieses frühbarocken Meisters.

Johann Sebastian Bachs Motette „Fürchte dich nicht, ich bin bei dir“ wirkte frisch und lebendig und Bachs kongeniale Choralvertonung „Nun ruhen alle Wälder“ geriet zu einem absoluten Höhepunkt expressiven Gesangs. Das Choralvorspiel des Belgiers Flor Peeters (1903-1986) über die gleiche Melodie und auch Volkmar Fritsches Vertonung des gleichen Textes sind für sich genommen gut gelungene Vertonungen. Neben dem Bach-Choral mussten sie jedoch zwangsläufig verblassen.

Finale mit Max Reger

Als gelungenen Abschluss präsentierte der Chor eine reizvolle Miniatur von Max Reger: „Die Nacht ist kommen“. Das Stück aus den „Acht geistlichen Gesängen“ op.138 kam trotz harmonischer Schwere in leichtem und duftigen Tonfall daher.

Joachim Buch (gekürzt JG)



Die Kaufbeurer „Martinsfinken“ konzertierten in der Institutskirche St. Maria in Kaufbeuren.
Ganz links Chorleiter Gottfried Hahn



- 11.03.2006
09.30 - 13.00 Uhr Chorprobe des Chores der Chorleiter/-innen in Augsburg
13.30 Uhr Dorint-Hotel: Musikalische Begrüßung zur Präsidientagung der bayerischen Chorverbände
- 11.03.2006
19.30 Uhr Kammerchor „Calypso“ e.V. zusammen mit dem Männerchor, Solisten und der Wertinger Orchestervereinigung
Benefizkonzert im Rittersaal des Höchstädter Schlosses
- 18.03.2006
20.00Uhr Kammerchor „Calypso“ e.V. zusammen mit dem Männerchor, Solisten und der Wertinger Orchestervereinigung
Benefizkonzert in der Synagoge in Binswangen
- 08.04.2006
20.00 Uhr Gesangverein Frohsinn Glött e.V. mit den Chören des Aschberggebietes
Aschberg-Konzert in der Sporthalle Glött

Ehrungen im März 2006

- 60 Jahre Singen - Hans Scheitza (Liederkrantz Füssen)
- Josef Stenzenberger (Singverein Wallerstein)
- Georg Fackler (Liederkrantz a. d. Günz 1862 e.V.)
- Josef Miller (Liederkrantz a .d. Günz 1862 e.V.)
- 50 Jahre Singen - Max Selig (Liederkrantz Heimenkirch)
- Christian Bauer (Männergesangverein Schwörshheim)
- Adolf Kuban (Männergesangverein Schwörshheim)
- Hermine Hieber (Gesangverein Holzheim)
- Helga Schöttl (Gesangverein Holzheim)
- Martin Laber (Gesangverein Holzheim)
- Bruno Grötchen (Singkreis Deuringen 1977)
- Erwin Baur (Chorgemeinschaft Sängertreu Biberberg e.V.)
- Franz Bombeck (Chorgemeinschaft Sängertreu Biberberg e.V.)
- Herbert Friedrich (Chorgemeinschaft Sängertreu Biberberg e.V.)

Ehrungen im April 2006

- 60 Jahre Singen - Georg Mäusle (MGV Liederkrantz Günzburg)
- 50 Jahre Singen - Herbert Geduld (MGV Liederkrantz Günzburg)
- Heinz Gross (Liederkrantz Harburg)
- Simpert Berghofer (MGV 1896 Trauchgau)
- Josef Krebentitscher (MGV 1896 Trauchgau)
- August Pröbstl (MGV 1896 Trauchgau)
- Josef Hofmann (MGV Liedertafel Augsburg-Kriegshaber)

Allen Jubilaren möchten wir herzlich Dank sagen für Ihr Engagement über so viele Jahre hinweg. Halten Sie Ihren Chören weiterhin die Treue und bleiben Sie vor allem gesund.

Geschäftsstelle:

Geschäftszeiten:

Montag u. Donnerstag jeweils 12.⁰⁰ Uhr bis 17.⁰⁰ Uhr

Die Anschriften der Präsidiumsmitglieder sind auf unserer Homepage unter <www.chorverband-cbs.de> zu finden.

IMPRESSUM:

Redaktion: Gertrud Hofmann, Josef Gschwind

Anschrift: Neue Zeile 11 · 87600 Kaufbeuren-Neugablonz

Tel. 08341/9 66 03 09 · Fax 08341/9 66 03 10

Email: <chorverband-bayerisch-schwaben@vr-web.de>

Layout u. Druck: Druckerei Walter · Tel. 08345/291 · Fax 08345/616